

para Carmen Zilahi **ADEUS AMÉRICA (do Norte)** - Arr.: Alexandre Zilahi

Geraldo Jacques/ Haroldo Barbosa

♩ = 76

Dju Pa ra pa pa Da ra da ra da ra da ra da Da ra__

Dju ru ru Da ra da ra da ra da ra da ra da Da ra__

Dju ru ru Da ra da ra da ra da ra da ra da Da ra__

Pom pom pom pom pom pom pom pom

5

Ah! Não pos-so mais ai q sau-da-de do Bra sil ai q von-ta-de q eu te-nho de vol-tar__

Ah! Não pos-so mais ai q sau-da-de do Bra sil ai q von-ta-de q eu te-nho de vol-tar__

Ah! Não pos-so mais ai q sau-da-de do Bra sil ai q von-ta-de q eu te-nho de vol-tar__

Ah! Não pos-so mais sau - da - de Bra - sil

(NORTE América, certo?)

9

A -deus A - mé-ri -c'es- sa ter-ra'é mui-to bo - a mas eu não pos- so fi - car por - que__

A -deus A - mé-ri -c'es- sa ter-ra'é mui-to bo - a mas eu não pos- so fi - car por - que__

A -deus A - mé-ri -c'es- sa ter-ra'é mui-to bo - a mas eu não pos- so fi - car por-que__

A -deus A - mé - ri - ca Eu vou por - __

13

O Sam - ba man - dou me cha - mar

O Sam - ba man - dou me cha - mar

O Sam - ba man - dou me cha - mar

que Pois

17

É... O Sam - ba man - dou me cha - mar

É... O Sam - ba man - dou me cha - mar

É O Sam - ba man - dou me cha - mar

21

É... Pa pa pa pa

É... Eu di - go'a deus ao bu - gui u - gui'ao u - gui bu - gui e'ao su - in - gue tam

É... Pa pa pa pa

Dum dum dum dum dum dum dum dum

24

Pa pa pa pa

-- bém__ Che-ga de ró - quis foquis tró-tis e pi - nó

Pa pa pa pa

Dum dum dum du du dum dum dum dum dum dum dum dum

27

Pa pa pa pa yeah! Eu vou vol - tar pra cu - í - ca ba

tis q is - so ñ me con - vém__ txa txa txa

Pa pa pa pa Yeah! txa txa txa

Dum dum dum dum dum dum du du du du dum dum dum dum Tum tum

31

ter na bar - ri - ca to - car tam - bo - rim__ Che - ga de laites e au raites gu

txa txa txa txa txa txa

txa txa txa txa txa txa

Tum tum tum tum tum tum tum tum

da Capo,

35

naites e for fai - tes Is - so não dá mais pra mim!

txa txa Is - so não dá mais pra mim!

txa txa Is - so não dá mais pra mim!

Tum tum Is - so não dá mais pra mim!

(QUERO UM SAMBA de Janet de Almeida e Haroldo Barbosa, 1945)

38

1.-4.

1)Que - ro'um sam - ba fei - to só pra mim__

2)Que - ro'a me - lo - di - a fei - tas - sim__

3)Que - ro pois no sam - ba'eu sei que vou (a)

4)Noi - te'in - tei - ra'a - té o Sol rai - ar__

1)Que - ro'um sam - ba fei - to só pra mim__ QUE-RO SAMBAR QUE - RO SAM-BAR__

2)Que - ro'a me - lo - di - a fei - ta's - sim__

3)Que - ro pois no sam - ba'eu sei que vou (a)

4)Noi - te'in - tei - ra'a - té o Sol rai - ar__

QUE-RO SAMBAR QUE - RO SAM-BAR__

REPETE VÁRIAS
DECRESCENDO

42

É... O Sam - ba__ man - dou me cha - mar! É... O Sam

É... O Sam - ba__ man - dou me cha - mar! É... O Sam

É O Sam - ba__ man - dou me cha - mar! É... O Sam

The musical score consists of four staves. The top three staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a bass line. The music is in 7/8 time and features a melodic line with a decrescendo instruction. The lyrics are: 'É... O Sam - ba__ man - dou me cha - mar! É... O Sam'.