

RIO

Menesal-Bôscoli

Arr.: Alexandre Zilahi 01/87

$\text{♩} = 90$

levissimo

lin - das
lin - das
Ri - o que mo - ra no mar sor - ri - o pro meu Ri - o que bei - ra seu mar lin - das

5
flo - res que nas - cem mo - re - nas em jar - dim de sol (ol)
flo - res que nas - cem mo - re - nas em jar - dim de sol (ol)
flo - res que nas - cem mo - re - ns em jar - dim de sol (ol)

9
Ri - o ser - ra de ve - lu - do sor - ri - o pro meu Ri - o que sor - ri de tu - do (o) que'é dou -
Ri - o ser - ra de ve - lu - do sor - ri - o pro meu Ri - o que sor - ri de tu - do que'é dou -
Ri - o ser - ra de ve - lu - do sor - ri - o pro meu Ri - o que sor - ri de tu - do que'é dou -

13

ra - do qua - se to - do di - a e'a - le - gre co - mo'a lu - (uz)

ra - do qua - se to - do di - a e'a - le - gre co - mo'a luz da ra da ra ra ra ra

ra - do qua - se to - do di - a e'a - le - gre co - mo'a luz da ra da ra ra ra ra

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 13 through 16. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The lyrics are: "ra - do qua - se to - do di - a e'a - le - gre co - mo'a lu - (uz)" for the first line, "ra - do qua - se to - do di - a e'a - le - gre co - mo'a luz da ra da ra ra ra ra" for the second line, and "ra - do qua - se to - do di - a e'a - le - gre co - mo'a luz da ra da ra ra ra ra" for the third line. The music is in a major key with a 4/4 time signature. The vocal lines are in treble clef, and the bass line is in bass clef. There are fermatas at the end of measures 14 and 16.

17

Rio é mar e - ter - no se fa - zer a - mar

Rio é mar e - ter - no se fa - zer a - mar o meu

Rio é mar ter - no se fa - zer a - mar o meu

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, measures 17 through 20. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The lyrics are: "Rio é mar e - ter - no se fa - zer a - mar" for the first line, "Rio é mar e - ter - no se fa - zer a - mar o meu" for the second line, and "Rio é mar ter - no se fa - zer a - mar o meu" for the third line. The music is in a major key with a 4/4 time signature. The vocal lines are in treble clef, and the bass line is in bass clef. There are fermatas at the end of measures 18 and 20.

21

a - mi - ga bran - ca'e nu - a

Rio é lu - a a - mi - ga bran - ca'e nu - a

Rio é lu - a a - mi - ga bran - ca'e nu - a

Detailed description: This block contains the third system of a musical score, measures 21 through 24. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The lyrics are: "a - mi - ga bran - ca'e nu - a" for the first line, "Rio é lu - a a - mi - ga bran - ca'e nu - a" for the second line, and "Rio é lu - a a - mi - ga bran - ca'e nu - a" for the third line. The music is in a major key with a 4/4 time signature. The vocal lines are in treble clef, and the bass line is in bass clef. There are fermatas at the end of measures 22 and 24.

25

é Sul são mãos se des-co to'a-zul Por is-so que'o meu

é Sul são mãos se des-co to'a-zul Por is-so que'o meu

é céu mãos se des-co do'em tan - Por is-so que'o meu

Sol mãos se des-co - brin -

29

Ri-o da mu-lher be-le-za a-ca-ba num ins-tan-te com qual-quer tris-te-za meu Ri-o que não

Ri-o da mu-lher be-le-za a-ca-ba num ins-tan-te com qual-quer tris-te-za não

Ri-o da mu-lher be-le-za a-ca-ba num ins-tan-te com qual-quer tris-te-za meu Ri-o que não

33

ACENTOS!!!

dor-me por que não se can-sa meu Ri-o que ba-la-ça sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o

dor-me por-que não se can-sa meu Ri-o que ba-lan-ça sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o

dor-me por-que não se can-sa meu Ri-o que ba-lan-ça sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o sou Ri-o

37

o sou Ri - o sou Ri o sou Ri - o sou Ri - o sou Ri - o sou Ri - o sou Ri - o

1.

41

2.

o Ri - o que mo-ra no mar Ri - o que mo-ra no mar

o Ri - o que mo-ra no mar Ri - o que mo-ra no mar

o Ri - o que mo-ra no mar Ri - o que mo-ra no mar

sou meu sou meu

46

Ri - o que mo - ra no mar

Ri - o que mo - ra no mar

Ri - o que mo - ra no mar