

cantar de maneira simples,
rudimentar, sem refinamentos

ÀVANHACA - tema indígena

recolhido por Marlui Miranda

adaptação para Coro
Alexandre Zilahi 1990

$\text{♩} = 90$

p *crescendo poco a poco*

7

DIAR - PO - RUM À - VA - NHA - CA

E i e i e i e i e i e i e i e i

A u a u a u a u a u a u a u a u

13

À - VA - NHA - CA DIAR - PO - RUM À - VA - NHA -

E i e i e i e i e i e i À - VA - NHA -

A u a u a u a u a u a u À - VA - NHA -

17

CA À - VA - NHA - CA DIAR - PO - RUM À - VA - NHA - CA

CA À - VA - NHA - CA DIAR - PO - RUM À - VA - NHA E i e i

CA À - VA - NHA - CA DIAR - PO - RUM À - VA - NHA A u a u

ô

23

À - VA - NHA - CA DIAR - PO - RUM À - VA - NHA - CA À - VA - NHA -

E i e i e i e i e i À - VA - NHA - CA À - VA - NHA -

A u a u a u a u À - VA - NHA - CA À - VA - NHA -

ô ô ô À - VA - NHA -

29

1. CA DIAR - CA 2. À - VA - NHA_ ... CA_

CA_ E i - CA À - VA - NHA_ ... CA_

CA_ A u - CA À - VA - NHA_ ... CA_

CA

Tutti .

Há!