

E o mundo não se acabou - Assis Valente 1938

samba-choro

Arr.: Alexandre Zilahi

♩ = 88

A - nun - ci - a - ram_e ga - ran - ti - ram Q o mun - do i - a se_a - ca - bar_ Por cau - sa

A - nun - ci - a - ram_e ga - ran - ti - ram Q o mun - do i - a se_a - ca - bar_ Por cau - sa

A - nun - ci - a - ram_e ga - ran - ti - ram Q o mun - do i - a se_a - ca - bar_ Por cau - sa

5

disso minha gen - te lá de casa co - me - çou a re - zar_ A - té dis - se - ram que o Sol i - a nas -

disso minha gente lá de casa co - me - çou a re - zar_ A - té dis - se - ram que o Sol i - a nas -

disso minha gente lá de casa co - me - çou a re - zar_ A - té dis - se - ram que o Sol i - a nas -

9

cer an - tes da ma - dru - ga - (a) - da_ Por cau - sa disso nessa noite lá no

cer an - tes da ma - dru - ga - (a) - da_ É? Por cau - sa (b) disso nessa noite lá no

cer an - tes da ma - dru - ga - (a) - da_ É? Por cau - sa disso nessa noite lá no

13

morro não se fez ba-tu-ca - da_ Não! 1)A - cre - di - tei nessa con - ver - sa mo
2)Cha - mei um gajo com quem não me da

morro não se fez ba-tu-ca - da_ Não! É! pa ra pa pa pa

morro não se fez ba-tu-ca - da_ Não! É! pa ra pa pa pa

Não!a É! tu tum

17

1)- le_ Pen - sei qu_o mundo i - a se_a - ca - bar_ E fui tra - tan - do de me des - pe - dir_
- 2)- va_ E per - do - ei a su - a_in - gra - ti - dão_ E fes - te - jan - do_o a - con - te - ci - men -

pa ra pa pa pa ra pa pa ra pa pa ra pa pa pa ra pa pa pa

pa ra pa pa pa ra pa pa pa ra pa pa pa pa pa ra pa pa pa

tu tum tu tum tu tum tu tum

21

1)E sem de-mo-ra fui tra- tan-do de a-pro-vei 1)Bei-jei na boca de quem não de - vi
2)to_(... ...) gas-tei com e - le mais de Qui - 2)A - go - ra soube Q o gajo an

1)Sem de-mo-ra fui tra- tan-do de a-pro-vei ahn! ahn! Ah! Ah!
2)to_(... ...) gas-tei com e - le mais de Qui -

1)Sem de-mo-ra fui tra- tan-do de a-pro-vei ahn! ahn! Ah! Ah!
2)to_(... ...) gas-tei com e - le mais de Qui -

tu tum 1)tra - tan - do de a - pro - vei
2)com e - le mais de Qui -

25

1)pe - guei na mão de quem não co - nhe - ci - a Dan - cei um samba em traje de mai - ô -
 - 2)da - di - zen - do coi - sa que não se pas - sou (...) Vai ter ba - ru - lho_e vai ter con - fu - são

Ah! 1)pe - guei na mão de quem não co - nhe - ci - a Dan - cei um samba em traje de mai - ô -
 2)di - zen - do coi - sa que não se pas - sou (...) Vai ter ba - ru - lho_e vai ter con - fu - são

Ah! 1)pe - guei na mão de quem não co - nhe - ci - a Dan - cei um samba em traje de mai - ô -
 2)di - zen - do coi - sa que não se pas - sou (...) Vai ter ba - ru - lho_e vai ter con - fu - são

Ah!

29

1)E_o tal do mundo não se a - ca - bou! A - nun - ci -
 2)Por - que o mundo não se a - ca - bou! 2)(bou)_

Ahn! Ahn! mundo não se a - ca - bou! A - nun - ci - 2)(bou)_

Ahn! Ahn! mundo não se a - ca - bou! A - nun - ci - 2)(bou)_

1.

2.

Imitando metais, com nariz entupido e etc e tals...

33

Pó (...)

Pó (...)

Pó (...)

37

Pó (...)

Pó (...)

Pó (...)

Pó (...)

1.

2.

Pom!

Pom!

Pom!

Pom!

Detailed description: This is a musical score for a piece titled "4_E o mundo não se acabou". It consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into two main sections by a double bar line. The first section contains three measures of piano accompaniment, with the lyrics "Pó (...)" written below each staff. The second section is a repeat sign followed by two endings. The first ending (marked "1.") consists of a single measure with a whole note. The second ending (marked "2.") consists of two measures: the first is a quarter rest followed by a quarter note, and the second is a half note with a fermata. The lyrics "Pom!" are written below each staff in the second ending section.